

學生藝術殿堂門 열자

洪水처럼心血作出品

催主社本

搬入期日 12월 4일부터 12월 10일까지

珠玉의 作品을 陸續搬入!

본 미술관의 창설 목적은 학생들의 예술적 소양을 함양하고, 그들의 작품을 대중에게 소개하여 예술의 대중화를 꾀하는 데 있다. 본 미술관은 학생들의 작품을 전시하고, 이를 통해 학생들의 예술적 성장을 도모하고 있다.

雲集! 學生作品展覽의 感 激



細民層地帶을 選擇 府營質屋을 擴充

廿萬圓豫算으로 五個所增設 府社會課에서 計劃中

移民問題好轉

松澤外務部長談

千圓紛失

市內에서

朝鮮가마나人氣

生産超過로 한때 悲鳴이던

滿洲、臺灣、内地에서 注文殺到

小兒三名이 重傷

警察署에서 即時出動

鐵道局主權 合同告別式

12월 4일

重要物資全面을 通海

規格制限外製造不許

第一着纖維製品부實施

차츰鐵鋼고무皮革에波及

重要物資의 通海는 國庫의 充實과 經濟의 發展에 大에 功을 奏할 것으로 기대된다. 특히 纖維製品의 實施은 國產貨의 振興에 大에 功을 奏할 것으로 기대된다.

一百餘金日成匪團과

咸北警官隊와 激戰

應援隊急派包圍陣

悲戀青年이 自殺

十年敵對이후 遺書

私立初等學校聯合大會運動

二十四日午前九時부터 京城運動場에서

主 催 京城私立初等學校校長會 後 援 東亞日報社

政局明暗座談會

(有席田) 津久井 津久井 津久井

新ヒューマニズム創造 船山信一 蔣介石の七月攻勢 田中書青
學問的方法論 西田幾多郎 新南群島の意義 藤井豐政
「物價統制大綱」批判 田邊忠男 リトヴィフ失脚の外交・市會和朝
低物價政策の檢討 友岡久雄 世界軍備行進曲 伊藤正徳
歐洲危機の分析 堀真琴 低物價政策と財界・野崎七
國民の聲 上村松園 經濟 卷 談 車田時雄

新時局 小村雪岱 官僚を批判する津井雄
復活双葉山と賣場所 彦山光三
公論月評 文藝春秋編輯部
三河島長屋日記 サトウハチロー
借家難 新居 格
女中難 園地文字
煙草難 小泉秀雄
その頃の學藝院有馬

官僚を批判する津井雄 日本語の問題 高倉テヲ
「雪」の映畫を作る話 中谷幸吉郎
高橋是清傳 土屋嘉雄
或る兵士の戦線報告 岡村津三郎
北洋漁場出漁記 渡部欽一郎

中谷幸吉郎 高橋是清傳 土屋嘉雄
或る兵士の戦線報告 岡村津三郎
北洋漁場出漁記 渡部欽一郎

高橋是清傳 土屋嘉雄 或る兵士の戦線報告 岡村津三郎
北洋漁場出漁記 渡部欽一郎

或る兵士の戦線報告 岡村津三郎 北洋漁場出漁記 渡部欽一郎

北洋漁場出漁記 渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

渡部欽一郎

